



Opublikowano na *Kultura* (<https://kultura.gliwice.eu>)

[Strona główna](#) > Gliwiczanie tworzy niezwykły film

Gliwiczanie tworzy niezwykły film

Dodano: 25.11.2020 / **Sekcja:** / [pdf](#) ^[1]

„Rój” to projekt gliwickiego reżysera Bartka Bali. Film będzie opowiadał intrygującą historię rodziny, która wybiera życie na uboczu, z dala od cywilizacji i poza społeczeństwem. To także pierwsza polska produkcja, która znalazła inwestorów w crowdfundingu.

– Jest wiele powodów, dla których pragnę opowiedzieć tę historię. Chcę pokazać Rodzinę, która mierzy się z ekstremalną próbą stworzenia idealnej społeczności. Chcę pokazać Świat absolutnej wolności, o którym ludzie marzą, nie mając świadomości, jak wygląda naprawdę. Chcę wreszcie pokazać, że każda skrajność, nawet ta wynikająca z najszczerzych intencji, może skończyć się tragedią. Chcę wzbudzić czujność w każdym z nas, że pozorny raj może okazać się piekłem. Ponieważ zawsze powinniśmy być wyczuleni wobec każdej formy skrajności – mówi Bartek Bala, gliwiczanie, reżyser i współautor scenariusza filmu „Rój”.

Reprezentujący młode pokolenie filmowców Bala zadebiutuje w pełnym metrażu. Ma już na koncie nagrody na festiwalach filmowych i doświadczenie w pracy nad krótkim metrażem, filmami dokumentalnymi, teledyskami czy spotami filmowymi. Teraz czas na „Rój” – film, za którym stoją nie tylko warsztat i wrażliwość twórcy, ale też dobry pomysł biznesowy.

Gliwiczanie założyli spółkę celową Rój SA i przecierają szlaki w *crowdfundingu* inwestycyjnym na polskim rynku filmowym, ale wzorce czerpią z Zachodu. Tam taki model finansowania sprawdza się na tyle dobrze, że od kilku lat jest alternatywą dla zwykłych zbiórek. Producenci filmu „Rój” zebrali prawie 2 mln zł na platformie Crowdfunder, sprzedając akcje. Budżet filmowy został tak pomyślany, żeby zwrócił się już na wczesnym etapie dystrybucji kinowej.

Premiera filmu „Rój” jest planowana na jesień 2021 roku. W roli Matki wystąpi Roma Gąsiorowska, aktorka nagrodzona Złotym Lwem na Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni i Złotą Kaczką miesięcznika „Film”. W Ojca wcieli się Eryk Lubos, wybierany najlepszym aktorem nie tylko w Polsce, ale też na festiwalach filmowych na Cyprze i w Karlowych Warach, znany z filmów „Drogówka” czy „Wołyń” Wojciecha Smarzowskiego.

Film „Rój” Bartka Bali objął patronatem Adam Neumann, prezydent Gliwic. 24 listopada prezydent miasta oraz reżyser i producent „Roju” spotkali się, by porozmawiać o filmie.

*– Bardzo cieszy mnie gliwicki akcent tego przedsięwzięcia. Wierzę, że Gliwice to odpowiednie miejsce do realizowania wartościowych projektów. W imieniu samorządu trzymam kciuki za twórców filmu „Rój” i powodzenie jego realizacji – mówi **Adam Neumann**.*

Wkrótce na planie padnie pierwszy klaps, a tymczasem zachęcamy do śledzenia losów tej gliwickiej produkcji na stronie www.filmroj.pl [2] i [Facebooku](#) [3].



CE
ć jest tu



GL



CE



RdJ

ADAM
NEUMANN

© 2017 UM Gliwice - Wszelkie prawa zastrzeżone

Miejski Serwis Internetowy Gliwice ISSN 1734-5480 Projekt i realizacja:



Źródłowy URL: <https://kultura.gliwice.eu/aktualnosci/kultura/gliwiczanie-tworzy-niezwykly-film>