



Opublikowano na *Kultura* (<https://kultura.gliwice.eu>)

[Strona główna](#) > Teatr nie zna granic

Teatr nie zna granic

Dodano: 06.07.2020 / **Sekcja:** / [pdf](#) ^[1]

Spektakl „Pod kolor” Teatru Miejskiego w Gliwicach oglądają dzieci w najdalszych zakątkach globu. Wszystko za sprawą projektu edukacyjnego gliwickiej polonistki i szefowej międzynarodowej organizacji „Face to Face With The World”.

Przedstawienie w reżyserii Daniela Arbaczewskiego można oglądać w Internecie. Wśród widzów, obok małych gliwiczian, są także dzieci z tak odległych krajów, jak Bangladesz czy Uganda. Spektakl „Pod kolor / Under colour” jest dostępny w dwóch wersjach językowych, polskiej i angielskiej, aż do kwietnia 2021 roku. Przedstawienie można zobaczyć bezpłatnie. Projekt jest dofinansowany ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu „Kultura w sieci”. Scenografię i kostiumy przygotował Dariusz Panas. W przedstawieniu występują Iga Bancewicz, Antonina Fedorowicz i Rafał Domagała.

Do Afryki i Azji przedstawienie trafiło za sprawą Anny Hory-Lis, założycielki i szefowej międzynarodowej organizacji „Face to Face With the World”, która wraz z grupą pasjonatów prowadzi lekcje zdalne, w których biorą udział uczniowie z całego świata. „Face to Face With The World” to projekt realizowany według pomysłu Anny Hory-Lis w kilkudziesięciu placówkach oświatowych w Polsce i 28 państwach na całym świecie. Więcej informacji o szerokich działaniach organizacji można znaleźć na [Facebooku](#) ([klik](#)) ^[2].

×



© 2017 UM Gliwice - Wszelkie prawa zastrzeżone

Miejski Serwis Internetowy Gliwice ISSN 1734-5480 Projekt i realizacja:



Źródłowy URL: <https://kultura.gliwice.eu/aktualnosci/kultura/teatr-nie-zna-granic>