



Opublikowano na *Kultura* (<https://kultura.gliwice.eu>)

[Strona główna](#) > Sztuka na ulice!

Sztuka na ulice!

Dodano: 06.07.2010 / **Sekcja:** / [pdf](#) ^[1]

Trwa IV Międzynarodowy Festiwal Artystów Ulicy ULICZNICY. Co znalazło się w tegorocznym festiwalowym „rozkładzie jazdy”?

W zarysie – w każdy czwartek lipca i sierpnia będą organizowane projekcje filmowe na gliwickim Rynku. Soboty i niedziele to czas na występy żonglerów i bębniarzy, widowiska teatralne, koncerty oraz inne atrakcje. Organizatorem wakacyjnej imprezy jest gliwicki samorząd. Szczegółowe informacje można znaleźć na stronie internetowej www.ulicznicy.pl ^[2].

W ubiegły weekend podziwialiśmy zmagania kuglarzy, akrobatów, monocyklistów, specjalistów yoyo i miłośników skakania „na czym popadnie”. Obserwowaliśmy popisy cyrkowe Kanadyjczyka Florenta Lestage oraz uczestników warsztatów fotograficznych w akcji. Co dalej? Będzie równie ciekawie!

8 lipca na gliwickim Rynku zaplanowano wieczorny pokaz filmu „Habana Blues” w reż. Benito Zambrano. To historia Tito i Ruy’a, dwóch młodych kubańskich muzyków, którzy od lat mają to samo pragnienie – osiągnąć sławę i wyjechać z Hawany. W czasie próby do pierwszego dużego koncertu dowiadują się, że para hiszpańskich producentów muzycznych szuka nowych talentów. Dla Tito i Ruy’a to życiowa szansa. Postanawiają zrobić wszystko, aby zdobyć upragniony kontrakt i uciec do wolnego świata... Czy im się uda? Przekonamy się w czwartek – po godz. 21.00.

– Jedną z atrakcji filmu jest rzadka możliwość ujżenia prawdziwego życia młodych Kubańczyków. Kręcąc film, Zambrano przeprowadził wywiady z pięćdziesięcioma zespołami muzycznymi, a filmowe poszukiwania hiszpańskich producentów odkrywają przed widzami całe bogactwo kubańskiej undergroundowej sceny muzycznej – opowiadają organizatorzy pokazu.

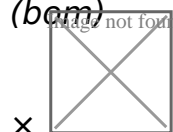
Tyle projekcja. 10 lipca na Rynku wystąpi zespół Enerjazzter w składzie: Adam Solski – lider, puzon, Jarek Spalek – trąbka, flugelhorn, śpiew i rap, Maciek Zieliński – saksofony sopranowy i tenorowy, Tomek Bura – fortepian, Ron Tuczykont – kontrabas, Grzegorz Gutowski – perkusja. Grupa powstała w maju 2007 roku

i działa pod patronatem Śląskiego Jazz Clubu w Gliwicach. Ma na swoim koncie cztery odmienne projekty muzyczne: BLUESLANDIA, DIXIE & SWINGLANDIA, LATINOLANDIA oraz POLANDIA. Mimo, iż formacja istnieje od niedawna, to jest już znana w jazzowym (i nie tylko) środowisku Śląska i kraju. Początek sobotniego koncertu – godz. 20.00.

Dzień później (11 lipca) w tym samym miejscu i o tej samej porze wystąpi Evolution Dejavu. To sześciuosobowy zespół z Północnych Moraw (Czechy), który czerpie inspiracje z gatunku world music, muzyki elektronicznej oraz undergroundowego industrialu ostrawskiego. Swoją muzykę artyści określają terminem „ethno groove”. Ich debiutancki album „Evolution” to mieszanina tanecznych rytmów afrykańskich, arabskich i indiańskich. Przyjdźcie koniecznie!

(bom)

Image not found or type unknown



© 2017 UM Gliwice – Wszelkie prawa zastrzeżone

Miejski Serwis Internetowy Gliwice ISSN 1734-5480 Projekt i realizacja:



Źródłowy URL: <https://kultura.gliwice.eu/aktualnosci/miasto/sztuka-na-ulice-0>