



Opublikowano na *Kultura* (<https://kultura.gliwice.eu>)

[Strona główna](#) > „Quo vadis” z muzyką na żywo

„Quo vadis” z muzyką na żywo

Dodano: 10.11.2016 / **Sekcja:** / [pdf](#) ^[1]

11 listopada w kinie Amok odbędzie się projekcja „Quo vadis” z 1912 roku. To będzie wyjątkowe wydarzenie – do niemego filmu Guazzoniego na żywo zagra Piotr Schmidt Cinema Quartet, a słowo wstępu wygłosi prof. Ryszard Koziołek.

Rok sienkiewiczowski obfituje w wydarzenia upamiętniające zmarłego przed 100 laty noblistę, a projekcja filmu „Quo vadis” to wydarzenie szczególne. Nie może zresztą być inaczej – film w reżyserii Enrico Guazzoniego jest uważany za pierwszą w historii kina adaptację powieści, a kiedy miał swoją premierę w Gliwicach w 1913 roku, nie był pokazywany w kinie, tylko... w teatrze. – *Wówczas w mieście funkcjonowały trzy kina: Metropol, Welt oraz Grand. Znajdowały się niedaleko siebie, przy dzisiejszej ul. Zwycięstwa (wtedy Wilhelmstraße), i mogły pomieścić maksymalnie po 150 osób. Spodziewając się sukcesu oraz ze względów prestiżowych „Quo vadis” postanowiono zaprezentować w znacznie większej i bardziej eleganckiej sali Stadttheater przy Wilhelmstraße, czyli w dzisiejszych Ruinach Teatru Victoria przy al. Przyjaźni* – mówi Urszula Biel, kierownik kina Amok.



[2]

„Quo vadis” (reż. Enrico Guazzoni)

W 1913 roku podczas seansów grała orkiestra pod kierunkiem Viktora Lomnitzera,

który był nie tylko uznanym na Górnym Śląsku kapelmistrzem, ale także kantorem w gliwickiej synagodze. 11 listopada w kinie Amok wystąpią nie mniejsze znakomitości. Muzycy Piotr Schmidt Cinema Quartet to zdolni instrumentalisci. Przewodzi im dr Piotr Schmidt, trębacz i wykładowca akademicki, wyróżniony w wielu prestiżowych konkursach i rankingach jazzowych.

Wykład wprowadzający do twórczości Sienkiewicza wygłosi prof. Ryszard Koziołek, autor książki „Ciała Sienkiewicza”, wyróżnionej Nagrodą Literacką Gdynia w kategorii eseistyka, a w latach 2012–2015 członek jury Nagrody Literackiej Nike.

Wydarzenie rozpocznie się o godz. 17.00 w kinie Amok (ul. Dolnych Wałów 3).

(mm)

Stadttheater Gleiwitz

Ab 7. Juni bis 11.

Quo vadis

die bisher gewaltigste und bedeutendste Kunstschöpfung des Jahrhunderts
Roman von H. Sienkiewicz.
Zur Zeit der Christenverfolgungen unter Kaiser Nero

6 Akte.

Spielzeit ca. 2 $\frac{1}{2}$ Stunden.

Musikalischer Teil: Herr Victor Lomskoy

Es finden täglich 3 geschlossene Vorstellungen

3 $\frac{1}{2}$ Uhr.

6 Uhr.

Sonntag vorm. 11—1 Uhr: Extra

Das Allein-Erstaufführungsrecht für Gleiwitz haben wir für uns erworben und sind die Preise der Plätze wie folgt:

2. Rang Stehplatz . .	Mark 0.40	Parlett Sperr
2. Rang Sitzplatz . .	Mark 0.60	1. Rang Seite
Parlett 1. bis 8. Reihe	Mark 0.75	1. Rang Mitt

Alle Sitzplätze sind nummeriert

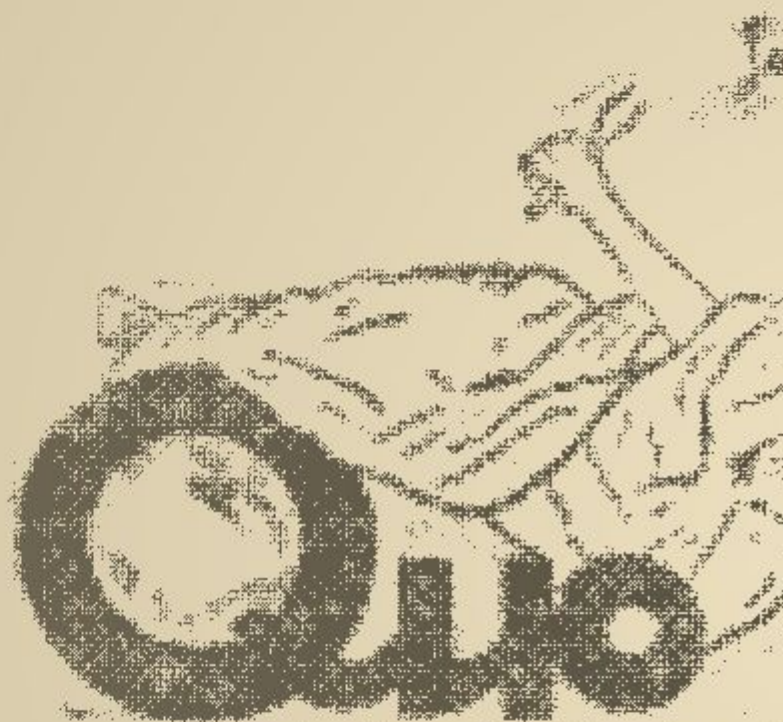
Vorverkauf ab 1 Uhr mittags an der Theaterkasse. Telephon

(Billets haben nur zu den Vorstellungen Gültigkeit, für Vorzugskarten ungültig)

Rok Sienkiewicza: pokaz filmu niemego

kin
A

6 Akcie



motocykl z lat 1910-1920

muzyka na żywo:
PIOTR SCHMIDT CINEMA QUARTET

© 2017 UM Gliwice - Wszelkie prawa zastrzeżone

Miejski Serwis Internetowy Gliwice ISSN 1734-5480 Projekt i realizacja:



Źródłowy URL: <https://kultura.gliwice.eu/aktualnosci/nauka-rozrywka-zycie-i-styl-kultura/quo-vadis-z-muzyka-na-zywo>