



Opublikowano na *Kultura* (<https://kultura.gliwice.eu>)

[Strona główna](#) > Krzysztof NITSCH

Krzysztof NITSCH

Krzysztof NITSCH



[1]

[2]

Antoni Witwicki

Artysta rzeźbiarz i medalier.

Urodził się w Zabrze, mieszka w Gliwicach od 1973 roku. Jest absolwentem Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie.

W połowie lat siedemdziesiątych XX wieku został członkiem Związku Polskich Artystów Plastyków, a później – Związku Artystów Rzeźbiarzy. Od 1993 roku samodzielnie prowadzi Pracownię Odlewnictwa w ASP w Krakowie. Legitymuje się tytułem naukowym profesora.

Jest autorem wielu rzeźb w Gliwicach, w tym m.in. charakterystycznej kompozycji rzeźbiarskiej przy historycznej Radiostacji, fontanny „Żywy obraz” na muzealnym dziedzińcu Willi Caro, monumentu „Ofiarom wojen i totalitaryzmów” w Parku Chopina, a także symbolicznej kompozycji rzeźbiarskiej „TORA” w miejscu dawnej synagogi żydowskiej. Stworzył też symboliczny ołtarz w Sanktuarium Miłosierdzia Bożego w Krakowie-Łagiewnikach. Uczestniczył w wielu ogólnokrajowych wystawach oraz w prezentacjach sztuki polskiej za granicą. Zdobył liczne nagrody

i wyróżnienia artystyczne.

W 2009 roku został Honorowym Obywatelem Gliwic.

© 2017 UM Gliwice - Wszelkie prawa zastrzeżone

Miejski Serwis Internetowy Gliwice ISSN 1734-5480 Projekt i realizacja:



Źródłowy URL: <https://kultura.gliwice.eu/miasto/o-gliwicach/slawni-gliwiczanie/krzysztof-nitsch>