



Opublikowano na *Kultura* (<https://kultura.gliwice.eu>)

[Strona główna](#) > Biuletyn Informacyjny Urzędu Miejskiego w Gliwicach, 31 grudnia 2020 r.

Biuletyn Informacyjny Urzędu Miejskiego w Gliwicach, 31 grudnia 2020 r.

Biuletyn Informacyjny Urzędu Miejskiego w Gliwicach, 31 grudnia 2020 r.

Dodano: 31.12.2020 / [pdf](#) ^[1]

// 31-12-2020



[2]

GLIWICE
PRZYSZŁOŚĆ JEST TU

Obowiązujące zasady obsługi klientów



W poczekalniach w holu od strony ul. Zwycięstwa oraz od strony ul. Wyszyńskiego, w masce i z zachowaniem niezbędnego 1,5-metrowego odstępu między poszczególnymi osobami – tak, wygodnie i bezpiecznie, klienci Urzędu Miejskiego oczekują na załatwienie swojej sprawy w gliwickim magistracie. Urząd cały czas działa normalnie, zgodnie z obowiązującymi aktualnie przepisami definiującymi zasady bezpieczeństwa i w najbliższym czasie nie jest planowane wprowadzanie żadnych istotnych zmian w organizacji jego pracy.

Wejście od ul. Zwycięstwa (przy bankomacie) jest przeznaczone dla klientów:

1. **Wydział Komunikacji** – uwaga! W holu głównym, przed wejściem na salę obsługi z rejestracją pojazdów, jest ustawiony biletomat. Po pobraniu biletu klienci będą tam oczekiwali na swoją kolej. Sprawy w **Referacie Rejestracji Pojazdów** ^[3] oraz z zakresu **Praw Jazdy** ^[4] – złożenie wniosku o wydanie międzynarodowego prawa jazdy, pozwolenia
-

na kierowanie tramwajem, prawa jazdy (zmiana wa?no?ci, zmiana danych, utrata/zniszczenie dokumentu), z?o?enie wniosku o wydanie Profilu Kandydata na Kierowc? (PKK) i odbiór nowego dokumentu – mo?na za?atwi? bez wcze?niejszego umawiania terminu.

2. **stanowisk Wydzia?u Podatków i Op?at;**
3. **Biura Obs?ugi Interesantów** – z wyj?tkiem Biura Podawczego.

Wej?ciem od ul. Zwyci?stwa z lewej strony g?ównych drzwi wej?ciowych wchodzi osoby zg?aszaj?ce zgon.

Wej?cie od ul. Wyszy?skiego jest przeznaczone dla klientów:

1. **Wydzia?u Spraw Obywatelskich** – uwaga, klientom nie s? ju? wydawane identyfikatory! Nie trzeba umawia? si? telefonicznie, jednak na sali bezpo?redniej obs?ugi mo?e przebywa? maksymalnie do 6 klientów (w zale?no?ci od liczby czynnych stanowisk). W przypadku, gdy wszystkie stanowiska na sali b?d? zaj?te, klienci powinni oczekiwa? na obs?ug? w holu. Po wej?ciu do budynku UM nale?y zdezynfekowa? r?ce (lub za?o?y? r?kawiczki), warto tak?e mie? w?asny d?ugopis.
 - W celu usprawnienia obs?ugi, nale?y wype?ni? wcze?niej stosowne wnioski lub zg?oszenia oraz za??czy? **potwierdzenie dokonania op?aty w przypadku wniosku o wydanie za?wiadczenia**. Niezb?dne druki mo?na pobra? ze strony internetowej pod adresem: <http://bip.gliwice.eu/formularze> [5] oraz przy wej?ciu g?ównym do UM. Katalog spraw z opisami us?ug z zakresu Wydzia?u Spraw Obywatelskich znajduje si? pod adresem: <http://bip.gliwice.eu/karty-informacyjne> [6].
 - Wykaz spraw, które mo?na za?atwi? w pe?ni elektronicznie, korzystaj?c z platformy ePUAP lub ze strony obywatel.gov.pl [7], mo?na znale?? na stronie <https://bip.gliwice.eu/karty-informacyjne> [8].
2. **Od poniedzia?ku 19 pa?dziernika do odwo?ania Urz?d Stanu Cywilnego pozostaje zamkni?ty dla bezpo?redniej obs?ugi klienta** [9], z wyj?tkiem rejestracji zgonów. Dokumenty mo?na sk?ada? w Biurze Podawczym (wej?cie od strony ul. Wyszy?skiego) oraz drog? elektroniczn? za po?rednictwem ePUAP. **!!! Od 30 pa?dziernika w ceremonii ?lubu cywilnego w Ratuszu b?dzie mog?o uczestniczy? tylko 5 osób – 2 zawieraj?cych ma??e?stwo, 2 ?wiadków, urz?dnik USC !!!**
3. **Terenowego Punktu Paszportowego podlegaj?cego ?l?skiemu Urz?dowi Wojewódzkiemu – decyzj? ?UW wizyta jest mo?liwa wy??cznie po telefonicznym umówieniu terminu wizyty** (na podstawie listy);
4. **Biura Podawczego – bez ogranicze?;**
5. **pozosta?ych wydzia?ów po wcze?niejszym umówieniu terminu wizyty** (na podstawie listy), na stanowiskach obs?ugi w sali 146 na I pi?trze UM – Uwaga! O umówionej godzinie pracownik danego wydzia?u odbiera klienta i kieruje go do sali 146

schodami przy punkcie ksero/foto. Osoby niepełnosprawne, seniorzy, klienci z dzieckiem w wózku są kierowani do windy przy Urzędzie Stanu Cywilnego.

POZOSTAŁE WYDZIAŁY UM

Szczegółowe zasady obsługi klienta przez poszczególne wydziały Urzędu Miejskiego znajdują się pod adresem <https://bip.gliwice.eu/zasady-obsługi-w-poszczególnych-wydziałach> ^[9]

.

Uwaga! Sprawdź aktualny rozkład jazdy



W sylwestra będzie obowiązywać specjalne rozkłady jazdy komunikacji miejskiej, z ograniczoną liczbą połączeń od godzin popołudniowych - informuje Zarząd Transportu Metropolitalnego. Wynika to z rządowych zaleceń dotyczących przemieszczania się oraz ma związek z odwołaniem imprez masowych.

W nocy z 31 grudnia na 1 stycznia kursować będą jedynie wybrane połączenia autobusowych linii nocnych oraz tramwajów. 6 stycznia (Wnieście Trzech Króli) – obowiązywać będzie rozkład jazdy na niedziele i święta (niewakacyjne).

Od wyżej wskazanych reguł będzie obowiązywać wyjątki.

W związku z tym i z dynamiczną sytuacją należy przed podróżą sprawdzić aktualny komunikat na stronie ZTM ^[10].

Oddaj krew w Gliwicach



Oddanie krwi to najprostszy sposób, żeby stać się prawdziwym bohaterem. Najbliższa okazja, aby nim zostać już 4 stycznia.

Nieznany obiekt

Wystarczy przyjść na Plac Krakowski pomiędzy godz. 12.00 a 15.00. Na wszystkich chętnych w tym czasie czekać będzie oznaczony krwiobus, w którym w sposób bezpieczny będzie można oddać krew potrzebującym.

Dla tych, którzy nie zdążyli w tym terminie kolejna szansa już 15 stycznia w godz. 8:00 – 12:00 pod Centrum Sportowo-Kulturalnym „Abd”. Wszelkie dodatkowe informacje dla krwiodawców, a także ozdrowieńców, którzy chcieliby podzielić się swoim osoczem, można znaleźć na stronie rckik-katowice.pl [11].

377 wydarzeń w 366 dni, czyli muzealne podsumowanie roku



To był rok trudnych i nieoczekiwanych wyzwań – jednak nawet w czasie pandemii Muzeum w Gliwicach nie traci ducha i nie oddaje pola. Choć rok 2020 liczył 366 dni, w Muzeum zorganizowano łącznie aż 377 wydarzeń, w tym 178 on-line.

Przygotowano 9 wystaw, w tym 6 stacjonarnych i 3 plenerowe, przeprowadzono ponad 250 lekcji dla grup szkolnych i przedszkolnych – stacjonarnych, wyjazdowych i on-line, organizowano warsztaty, spotkania i promocje książek.

Wśród wydarzeń on-line na szczególną uwagę zasługują 48 filmów zrealizowanych przez Muzeum i opublikowanych na muzealnym kanale YouTube, filmów o różnorodnej tematyce, w tym 3 wernisaże wystaw:

- „Y z sztuki. Porcelana Rosenthal. Dar Wolfganga Domogalli dla Muzeum w Gliwicach” – realizowanej w Willi Caro,
- „Chmura” w Czytelnii Sztuki
- „Oazy wolności. Niezależny ruch wystawienniczy w latach 80.” - w ruinach teatru Victoria.

Na YT znaleźć też można cykl filmowy „Muzeum (si) kręci!”, złożony z 8 odcinków, w których muzealnicy opowiadają o zabytkach i ważnych wydarzeniach, które zmieniły oblicze Gliwic. Wyprodukowano też 3 warsztaty filmowe w ramach cyklu „Artystyczne praktyki w mieście techniki”, każdy odcinek poświęcony innej technice artystycznej: ebru, monotypii i pozostnictwu. I co jest wielką zaletą tej formy – filmy są cały czas dostępne, i można do nich wracać.

Oprócz tego na muzealnym kanale YT umieszczono też 18 lekcji filmowych on-line: dwie z nich

– „Analiza dzieła sztuki” i „Mamut – zwierzęta epoki lodowcowej” – osiągnęły zawrotne liczby odpowiednio prawie 8 tys. i ponad 1,5 tys. odsłon. Nie można też zapomnieć o 4 prelekcjach online w ramach XVIII Gliwickich Dni Dziedzictwa Kulturowego pt. „Szobiszowice – inkubator nowoczesnego miasta”, filmach dotyczących projektu „Wirtualnych wystaw wiele...w Muzeum w Gliwicach”, czy trzech osobnych filmach obejmujących 3 dni występie w ramach konferencji online „Rok 1920 na Górnym Śląsku” zrealizowanej przez Muzeum w Gliwicach i Instytut Pamięci Narodowej w Katowicach.

Na muzealnym kanale YT odbyły się też 3 premiery wydanych w tym roku przez Muzeum księzek:

1. „Gliwicka opozycja 1976–1990. Relacje świadków i uczestników” – przygotowana wspólnie przez Muzeum w Gliwicach oraz Śląskie Centrum Wolności i Solidarności w Katowicach, z merytoryczną pomocą katowickiego Oddziału Instytutu Pamięci Narodowej. Wydawnictwo wieńczy szereg realizowanych przez Muzeum działań upamiętniających obchody 40-lecia powstania NSZZ „Solidarność”.
2. „Kontynuatorzy tradycji Wielkiej Awangardy w fotografii polskiej w drugiej połowie lat pięćdziesiątych XX wieku” autorstwa Krzysztofa Jureckiego, wydana w serii Czytelnia Sztuki – Muzeum w Gliwicach. Księżka w listopadzie, w ramach 30 Miesiąca Fotografii w Bratysławie, uznana została za jedną z dwóch najlepszych publikacji w kategorii Fotografia Historyczna,
3. „W obronie krzyża. Protest w Gliwicach w 1960 roku” – autorstwa Adama Dziuroka i Bogusława Tracza, wydany przez Muzeum w Gliwicach i Instytut Pamięci Narodowej.

Na YT transmitowano też na żywo koncert patriotyczny z okazji święta 3 Maja. Koncert można tam dziś zobaczyć, podobnie jak filmy reklamujące Dom Pamięci Żydów Górnośląskich – dwie wersje: polsko- i angielskojęzyczne. W „najmłodszym” Oddziale odbyła się w październiku uroczystość wręczenia medali Sprawiedliwi Wśród Narodów Świata (hebr. חסידים מוט הא-אולאם Chasid Umot ha-Olam) – najwyższego izraelskiego odznaczenia cywilnego nadawanego nie-żydom, przyznawanego przez Instytut Pamięci Męczenników i Bohaterów Holokaustu Jad Waszem w Jerozolimie. Gospodarzem uroczystości byli ambasador Izraela w Polsce oraz prezydent Gliwic. Uhonorowanych medalem zostało troje Sprawiedliwych: p. Stefania i Jan Buchałowicz oraz p. siostra Zofia Szczygielska.

Możemy powiedzieć, że gliwiccy muzealnicy dokonali też w 2020 roku udanego abordażu na świat wirtualny, tworząc tam swój własny przyczółek. 23 października, dzięki uzyskaniu dotacji Narodowego Centrum Kultury i MKiDN w wysokości 70 tys. zł na realizację projektu „Wirtualnych wystaw wiele...” - uruchomiona została nowa podstrona „Twoja wirtualna wystawa” – obejmująca trójwymiarowe sale wystawiennicze i muzealne zbiory w postaci cyfrowej: zdigitalizowane jako wysokiej jakości fotografie bądź jako skany 3D, zawierające wiele materiałów edukacyjnych. Dzięki nowej podstronie zabytki Muzeum w Gliwicach, których

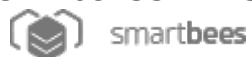
wirtualnych magazynach jest już ponad tysiąc, są na wyciągnięcie ręki i kliknięcie myszką – o każdej porze. Podstrona „Twoja wirtualna wystawa” pozwala nie tylko aranżować cyfrowe ekspozycje, ale także prowadzi różne formy działań edukacyjnych w przestrzeni on-line.

A co czeka nas w nadchodzącym Anno Domini 2021? Z kołcem stycznia otwarte zostaną dwie nowe wystawy, które przygotowano w Willi Caro – na pierwszym pięttrze zaprezentowane zostaną obrazy i prace Rafała Malczewskiego i Antoniego Wieczorka w ramach wystawy „Fedrujeński krajobraz...”, a w Czytelni Sztuki – „Śląsk w obrazach fotograficznych Jana Buchaka”. Kuratorem obydwu wystaw jest Marek Meschnik – historyk sztuki. Mamy też bardzo dobrą wiadomość dla zakochanych w porcelanie Rosenthal. W nowej aranżacji wystawa będzie czekać na zwiedzających do momentu, a po pandemii nie będzie już śladu. W styczniu czekają nas także inne premiery. Po pierwsze – premiera płyty z koncertem skomponowanym w 2013 roku na zamówienie Grzegorza Krawczyka, dyrektora Muzeum w Gliwicach, przez Aleksandra Nowaka, pod tytułem „Dziennik zapamiętany w powojnie...” na wiolonczelę, perkusję i smyczki. Utwór, w wykonaniu Orkiestry Kameralnej AUKSO, nagrany został w studio Akademii Muzycznej w Katowicach pod dyrekcją Marka Mosia. Premierą będzie także nowy cykl wydań, które przygotowane zostały w Domu Pamięci Żydów Górnośląskich – „Mistrz i Magorzata”. Jego prowadzycami będą Sławomir Pastuszka i Magorzata Płoszaj. Dowiemy się między innymi, skąd górnośląscy Żydzi wzięli swoje nazwiska, kim był Abraham Muhr, górnośląski król żydowski, trafiamy do sklepu Arthura Timendorfera przy Polnischestrass 21 w niemieckim Pless, a także poznamy historię Salo Brauera – górnośląskiego karczmarza węgierki i jego rodziny.

A tuż po Nowym Roku – od 7 stycznia są zaplanowane ferie z Gliwicami i naszym Muzeum – w trakcie zajęć on-line tym razem będziemy podejmować wątki bliskie współczesności – opowiemy o współczesnych bohaterach, którzy wciąż tu, w Gliwicach, tworzyli przez Solidarność i walczyli z komunistycznym zniewoleniem. Opowiemy też o szczególnie ważnym w powojennej historii Gliwic wątku Kresowian, którzy przynieśli ze sobą i zaszczerpili w miasteczku Kresów, a także – na przykład kadry i studentów Politechniki Lwowskiej – stworzyli Politechnikę Śląską. Podczas zajęć dowiemy się między innymi, czy możliwe jest spacerować ulicami Gliwic, będąc jednocześnie... we Lwowie. (materiały organizatora)

Biuro Prezydenta Miasta Urzędu Miejskiego w Gliwicach

ul. Zwycięstwa 21, tel. 32/238-55-88, e-mail: bpm@um.gliwice.pl ^[12], www.gliwice.eu ^[13]



Źródłowy URL: <https://kultura.gliwice.eu/newsletters/biuletyn-informacyjny-urzedu-miejskiego-w-gliwicach-31-grudnia-2020-r>