



Opublikowano na *Kultura* (<https://kultura.gliwice.eu>)

[Strona główna](#) > 21. Festiwal Filmów Kultowych

21. Festiwal Filmów Kultowych

Dodano: 20.09.2018 / [pdf](#) ^[1]

Tematyka wydarzenia:

festiwal filmowy i koncert muzyki filmowej

Organizator:

Stowarzyszenie Inicjatywa

W tym roku gospodarzem święta kinomanów będą Gliwice. Zobaczymy między innymi przegląd twórczości Miloša Formana i specjalny blok filmów z udziałem Meryl Streep.

Na otwarcie festiwalu zaplanowano niezwykle koncert. 28 września o godz. 20.00 w ruinach teatru Victoria (al. Przyjaźni 18) zagra **Rebel Babel Ensemble**. Z okazji 100-lecia polskiej muzyki filmowej artyści przypomną największe filmowe przeboje, ze słynną ścieżką dźwiękową Henryka Kuźniaka do filmu „Vabank” na czele. Poza tym w programie koncertu są szlagiery dwudziestolecia międzywojennego Henryka Warsa, hollywoodzkie kompozycje Jana A. P. Kaczmarka i nowoczesne aranżacje utworów Krzysztofa Komedy. W projekcie wystąpią uznani muzycy polskich scen, między innymi raper i producent L.UC., wokalistka Dorota Miśkiewicz, saksofonista Maciej Obara i aktorka Magdalena Kumorek.

Między 29 września a 7 października w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych zaplanowano projekcje w 9 blokach filmowych.

piątek 28 września	Koncert otwarcia: Rebel Babel Ensemble / 100 lat polskiej muzyki filmowej godz. 20:00, Ruiny Teatru Victoria bilety: 40 zł
---------------------------	---

sobota 29 września

**„Łowca jeleni”, reż. Michael Cimino, 1978,
180 minut**

godz. 17:30, Hala Produkcyjna GZUT

bilety: 10 zł

**„Gorączka sobotniej nocy”, reż. John Badham,
1977, 118 minut**

godz. 19:30, Hala Modeli GZUT

bilety: 10 zł

**„Mistrz kierownicy ucieka”, reż. Hal
Needham, 1977, 96 minut**

godz. 20:00, Ruiny Teatru Victoria

bilety: 10 zł

**„Omen”, reż. Richard Donner, 1976, 106
minut**

godz. 22:00, Ruiny Teatru Victoria

bilety: 10 zł

**„Milczenie owiec”, reż. Johathan Demme,
1991, 118 minut**

godz. 00:00, Ruiny Teatru Victoria

bilety: 10 zł

niedziela 30 września

„Moralność Pani Dulskiej”, reż. Bolesław Newolin, 1930, 105 minut

godz. 12:00, Kino Amok

bilety: 5 zł

„Dom wariatów”, reż. Marek Koterski, 1984, 93 minuty

godz. 15:15, Kino Amok

bilety: 5 zł

„Manhattan”, reż. Woody Allen, 1979, 96 minut

godz. 17:30, Hala Produkcyjna GZUT

bilety: 10 zł

„Konkurs”, reż. Miloš Forman, 1963, 82 minuty

godz. 19:00, Kino Amok

bilety: 10 zł

„Blue Velvet”, reż. David Lynch, 1986, 120 minut

godz. 19:30, Hala Modeli GZUT

bilety: 10 zł

„Zaginiony w akcji”, reż. Joseph Zito, 1984, 101 minut

godz. 20:00, Ruiny Teatru Victoria

bilety: 10 zł

**poniedziałek 1
października**

„Jego ekscelencja subiekt”, reż. Michał Waszyński, 1933, 77 minut

godz. 12:00, Kino Amok

bilety: 5 zł

„Życie wewnętrzne”, reż. Matek Koterski, 1986, 86 minut

godz. 15:15, Kino Amok

bilety: 5 zł

„Sprawa Kramerów”, reż. Robert Benton, 1979, 105 minut

godz. 17:30, Hala Produkcyjna GZUT

bilety: 10 zł

„Czarny Piotruś”, reż. Miloš Forman, 1963, 85 minut

godz. 19:00, Kino Amok

bilety: 10 zł

„Nocny kowboj”, reż. John Schlesinger, 1969, 113 minut

godz. 19:30, Hala Modeli GZUT

bilety: 10 zł

„Amerykański ninja”, reż. Sam Firstenberg, 1985, 95 minut

godz. 20:00, Ruiny Teatru Victoria

wtorek 2 października

„Antek Policmajster”, reż. Michał Waszyński, 1935, 90 minut

godz. 12:00, Kino Amok

bilety: 5 zł

„Porno”, reż. Marek Koterski, 1990, 78 minut

godz. 15:15, Kino Amok

bilety: 5 zł

„Pożegnanie z Afryką”, reż. Sydney Pollack, 1985, 150 minut

godz. 17:30, Hala Produkcyjna GZUT

bilety: 10 zł

„Miłość blondynki”, reż. Miloš Forman, 1965, 90 minut

godz. 19:00, Kino Amok

bilety: 10 zł

„Ucieczka z Alcatraz”, reż. Don Siegel, 1972, 112 minut

godz. 19:30, Hala Modeli GZUT

bilety: 10 zł

„Wykidajło”, reż. Rowdy Herrington, 1989, 114 minut

godz. 20:00, Ruiny Teatru Victoria

bilety: 10 zł

**„Jaśnie pan szofer”, reż. Michał Waszyński,
1935, 51 minut**

godz. 12:00, Kino Amok

bilety: 5 zł

**„Nic śmiesznego”, reż. Marek Koterski, 1995,
95 minut**

godz. 15:15, Kino Amok

bilety: 5 zł

**„Ze śmiercią jej do twarzy”, reż. Robert
Zemeckis, 1992, 103 minuty**

godz. 17:30, Hala Produkcyjna GZUT

bilety: 10 zł

środa 3 października

**„Pali się, moja panno”, reż. Miloš Forman,
1967, 73 minuty**

godz. 19:00, Kino Amok

bilety: 10 zł

**„Tragedia Posejdona”, reż. Ronald Neame,
1986, 114 minut**

godz. 19:30, Hala Modeli GZUT

bilety: 10 zł

**„Ściśle tajne”, reż. David Zucker, 1984, 90
minut**

godz. 20:00, Ruiny Teatru Victoria

bilety: 10 zł

„ABC miłości”, reż. Michał Waszyński, 1935, 61 minut

godz. 12:00, Kino Amok

bilety: 5 zł

„Ajlawiu”, reż. Marek Koterski, 1999, 89 minut

godz. 15:15, Kino Amok

bilety: 5 zł

„Pokój Marvinina”, reż. Jerry Zaks, 1996, 98 minut

godz. 17:30, Hala Produkcyjna GZUT

bilety: 10 zł

czwartek 4 października

„Hair”, reż. Miloš Forman, 1979, 121 minut

godz. 19:00, Kino Amok

bilety: 10 zł

„Pogromcy duchów”, reż. Ivan Reitman, 1984, 95 minut

godz. 19:30, Hala Modeli GZUT

bilety: 10 zł

„Krwawy sport”, reż. Newt Arnold, 1988, 92 minuty

godz. 20:00, Ruiny Teatru Victoria

bilety: 10 zł

**„Piętro wyżej”, reż. Leon Trystan, 1937, 84
minuty**

godz. 12:00, Kino Amok

bilety: 5 zł

**„Dzień świra”, reż. Marek Koterski, 2002, 93
minuty**

godz. 15:15, Kino Amok

bilety: 5 zł

**„Diabeł ubiera się u Prady”, reż. David
Frankel, 2006, 109 minut**

godz. 17:30, Hala Produkcyjna GZUT

bilety: 10 zł

**„Poszukiwacze zaginionej Arki”, reż. Steven
Spielberg, 1981, 115 minut**

godz. 18:00, Ruiny Teatru Victoria

bilety: 10 zł

piątek 5 października

**„Ragtime”, reż. Miloš Forman, 1981, 149
minut**

godz. 19:00, Kino Amok

bilety: 10 zł

**„Wielka draka w chińskiej dzielnicy”, reż. John
Carpenter, 1986, 99 minut**

godz. 19:30, Hala Modeli GZUT

**„Paweł i Gawęł”, reż. Mieczysław Krawicz,
1938, 82 minuty**

godz. 12:00, Kino Amok

bilety: 5 zł

**„Wszyscy jesteśmy Chrystusami”, reż. Marek
Koterski, 2006, 107 minut**

godz. 15:15, Kino Amok

bilety: 5 zł

**„Kevin sam w domu”, reż. Chris Columbus,
1990, 103 minuty**

godz. 16:00, Ruiny Teatru Victoria

bilety: 10 zł

**„Godziny”, reż. Stephen Daldry, 2002, 114
minut**

godz. 17:30, Hala Produkcyjna GZUT

bilety: 10 zł

**„Indiana Jones i Świątynia Zagłady”, reż.
Steven Spielberg, 1984, 118 minut**

godz. 18:00, Ruiny Teatru Victoria

bilety: 10 zł

sobota 6 października

**„Lot nad kukułczym gniazdem”, reż. Miloš
Forman, 1975, 133 minut**

godz. 19:00, Kino Amok

„Sportowiec mimo woli”, reż. Mieczysław Krawicz, 1939, 64 minuty

godz. 12:00, Kino Amok

bilety: 5 zł

„Baby są jakieś inne”, reż. Marek Koterski, 2011, 90 minut

godz. 15:15, Kino Amok

bilety: 5 zł

„E.T.”, reż. Steven Spielberg, 1982, 115 minut

godz. 16:00, Ruiny Teatru Victoria

bilety: 10 zł

„Indiana Jones i ostatnia krucjata”, reż. Steven Spielberg, 127 minut

godz. 18:00, Ruiny Teatru Victoria

bilety: 10 zł

„Miloš Forman. Co Cię nie zabije”, reż. Miloš Šmídmajer, 2009, 100 minut

godz. 19:00, Kino Amok

bilety: 10 zł

„Rain Man”, reż. Barry Levinson, 1988, 133 minuty

godz. 19:30, Hala Modeli GZUT

bilety: 10 zł

niedziela 7 października

Miejsce wydarzenia:

kino Amok

RUINY TEATRU VICTORIA

Czas wydarzenia:

piątek, Wrzesień 28, 2018 - 20:00 do niedziela, Październik 7, 2018 - 23:00

**Kategorie wydarzenia:**

Kulturalne [2]

Festiwal [3]

Film [4]

Koncert [5]

Miejskie [6]

© 2017 UM Gliwice - Wszelkie prawa zastrzeżone

Miejski Serwis Internetowy Gliwice ISSN 1734-5480 Projekt i realizacja:



Źródłowy URL: <https://kultura.gliwice.eu/wydarzenia/kulturalne-festiwal-film-koncert-miejskie/2018-09-28/21-festiwal-filmow-kultowych>