



Opublikowano na *Kultura* (<https://kultura.gliwice.eu>)

[Strona główna](#) > Przegląd ekranizacji prozy Olgi Tokarczuk

Przegląd ekranizacji prozy Olgi Tokarczuk

Dodano: 26.11.2019 / pdf ^[1]

Tematyka wydarzenia:

filmy oparte na literaturze

Organizator:

kino Amok

Pokażemy wszystkie (!) dotychczas zrealizowane filmy powstałe w oparciu o prozę autorki „Ksiąg Jakubowych” lub według jej scenariusza. W programie sześć filmów: jeden pełnometrażowy, dwa średnometrażowe i trzy krótkometrażowe, w tym jedna etiuda studencka.

Jeden, najnowszy, jest produkcji czeskiej. W sam raz na trzy piękne filmowe popołudnia i wieczory.

– W adaptacjach moich tekstów zwykle dawałam reżyserom całkowitą wolność, bo wiedziałam, że środki, jakimi posługuje się film, są inne i czasami trzeba się do tego dostosować i zgodzić na pewne zmiany, uproszczenia albo – wzbogacenia. Interweniowałam tylko wtedy, kiedy sens i znaczenie wykraczałyby daleko poza moje intencje – mówiła pisarka Januszowi wróblewskiemu w „Polityce”.

Jak powiodły się te adaptacje?

Harmonogram projekcji

piątek 13 grudnia	godz. 18.00	„Aria Diva”, reż. A. Smoczyński
		„Żurek”, reż. R. Brylski
sobota 14 grudnia	godz. 18.00	„Glicynia”, reż. I. Kiszczak
		„Noc w Mariandzie”, reż. J. Kozłowski

„Zniknięcie”, reż. A. Uryniak

Bilety ^[2]
niedziela 15 grudnia

godz. 18.00

„Pokot”, reż. A. Holland

Miejsce wydarzenia:

Scena Bajka – Kino Amok (ul. Dolnych Wałów 3)

Czas wydarzenia:

piątek, Grudzień 13, 2019 - 18:00 do niedziela, Grudzień 15, 2019 - 20:08



„Pokot”, reż. A. Holland (fot. R. Pałka)

Kategorie wydarzenia:

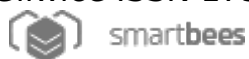
Kulturalne ^[3]

Festiwal ^[4]

Film ^[5]

© 2017 UM Gliwice – Wszelkie prawa zastrzeżone

Miejski Serwis Internetowy Gliwice ISSN 1734-5480 Projekt i realizacja:



Źródłowy URL: <https://kultura.gliwice.eu/wydarzenia/kulturalne-festiwal-film/2019-12->

