



Opublikowano na *Kultura* (<https://kultura.gliwice.eu>)

[Strona główna](#) > Vladimir Solânik i Piotr Orzechowski

Vladimir Solânik i Piotr Orzechowski

Dodano: 14.09.2017 / [pdf](#) ^[1]

Tematyka wydarzenia:

koncert w ramach festiwalu PalmJazz

Organizator:

Fundacja Integracji Kultury

Vladimir Solânik - uznany artysta z Ukrainy, pianista wirtuoz, kompozytor, dyrygent, nauczyciel Instytutu Muzycznego w Kijowie, zastępca przewodniczącego Prezydium „All-Ukrainian Jazz Association”.

Uczestniczył w międzynarodowych festiwalach jazzowych w USA, Wielkiej Brytanii, Łotwie, Litwie, Norwegii, Polsce, Niemczech, Czechach, Słowacji, Francji i Rosji. Założyciel Zespołu Sztuki Kijowskiej („Kyiv Art Ensemble”). Uczestnik wszystkich międzynarodowych festiwali jazzowych "Unity".

Piotr Orzechowski - Pianista i kompozytor, absolwent Berklee College of Music, jeden z najbardziej utytułowanych muzyków jazzowych młodego pokolenia. Laureat wielu nagród, w tym najważniejszej – I. Nagrody na Montreux Jazz Solo Piano Competition (2011), którą zdobył jako pierwszy Polak w historii tego legendarnego szwajcarskiego festiwalu. Lider kwartetu jazzowego High Definition, z którym wygrał kilka międzynarodowych konkursów – m.in. Jazz Hoeilaart w Belgii (2011), a także zaprosił do współpracy giganta trąbki jazzowej Randy’ego Breckera, której owocem były dwie trasy koncertowe – po Polsce (2012) i krajach Zatoki Perskiej (2013). Występował w składach wybitnych postaci światowego jazzu, takich jak Victor Mendoza (trasa po Tajwanie, 2014), czy Perico Sambeat (trasa po Ekwadorze, 2015).

Ma na swoim koncie kilka albumów: płytę solową z aranżacjami i utworami inspirowanymi twórczością Krzysztofa Pendereckiego pt. Experiment: Penderecki (Decca/Universal, 2012), wydany z High Definition Quartet krążek pt. HOPASA ze swoimi kompozycjami (EmArcy/Universal, 2013), czy nagrany wraz z Marcinem

Maseckim z towarzyszeniem Capelli Cracoviensis album pt. Bach Rewrite (Decca/Universal, 2013). Ostatnie albumy to solowe 15 Studies for the Oberek (Decca/Universal, 2014) oraz wydany z High Defintion Quartet krążek pt. Bukoliki będący autorską aranżacją Piotra muzyki Witolda Lutosławskiego (ForTune, 2015). Laureat tzw. Oskara Jazzowego „Grand Prix Jazz Melomani” w kategorii „Nadzieja Melomanów” (2012), a także w kategorii „Płyta Roku” za album HOPASA (2013), czy tytułu „Nadzieja Polskiego Jazzu” magazynu Jazz Forum (2014). Otrzymał nominacje do najważniejszych polskich nagród: „Koryfeusz Muzyki Polskiej” (2012), „Gwarancje Kultury” TVP Kultura (2013), „Fryderyk” (2013, 2014).

Współpracował z tak wybitnymi osobowościami świata muzyki jak, m.in.: Philip Glass, Steve Reich, Krzysztof Penderecki.

Czas wydarzenia:

czwartek, Listopad 16, 2017 - 19:00



Kategorie wydarzenia:

Kulturalne ^[2]

Festiwal ^[3]

Koncert ^[4]



Źródłowy URL: <https://kultura.gliwice.eu/wydarzenia/kulturalne-festiwal-koncert/2017-11-16/vladimir-solanik-i-piotr-orzechowski>