



Opublikowano na *Kultura* (<https://kultura.gliwice.eu>)

[Strona główna](#) > „Sztuka fugi”

„Sztuka fugi”

Dodano: 28.09.2020 / pdf ^[1]

Tematyka wydarzenia:

XXI Gliwicki Festiwal Bachowski

Organizator:

Klub Inicjatyw Kulturalnych

Tegoroczną festiwalową wędrówkę zakończymy u źródła, czyli muzyką naszego patrona. Beethoven powiedział o swoim wielkim poprzedniku: „moje serce przepełnione jest miłością do wielkiej, wzniosłej sztuki tego praojca harmonii”. Zarówno dla niego, jak i dla nas, Bach był i jest spełnieniem najwyższych marzeń o pięknie i wielkości. Ale także synonimem czegoś, pewnego, stałego i mocnego, jak fundament. Takie odczucia niezmiennie wywiera kontakt z ostatnim wielkim dziełem, summą doświadczeń nie tylko samego kompozytora ale całych epok – Kunst der fuge. Muzyka wyrastająca z jednego zaledwie tematu wprowadza nas w świat ciszy, powagi, absolutu i doskonałości w najczystszej postaci. Do dziś pozostaje ona wielką tajemnicą i wyzwaniem dla wykonawców, każde jej prezentacja to wielkie wydarzenie. Nie wiadomo o jakim instrumencie myślał Bach pisząc ten swój artystyczny testament, czy w ogóle brał pod uwagę możliwość praktycznej jego realizacji? Niech odpowiedzią na te pytania będzie organowe ujęcie bachowskiego arcydzieła w mistrzowskim wykonaniu Andrzeja Białko.

- Andrzej Białko – organy

w programie: J. S. Bach – Kunst der Fuge

Miejsce wydarzenia:

kościół pw. św. Bartłomieja (ul. Bernardyńska 19)

Czas wydarzenia:

piątek, Październik 16, 2020 - 19:00



fot. J. J. Bojarski / materiały organizatora

Kategorie wydarzenia:

Kulturalne ^[2]

Festiwal ^[3]

Koncert ^[4]

© 2017 UM Gliwice - Wszelkie prawa zastrzeżone

Miejski Serwis Internetowy Gliwice ISSN 1734-5480 Projekt i realizacja:



Źródłowy URL: <https://kultura.gliwice.eu/wydarzenia/kulturalne-festiwal-koncert/2020-10->

