



Opublikowano na *Kultura* (<https://kultura.gliwice.eu>)

[Strona główna](#) > Vincent van Gogh. Nowy sposób widzenia

Vincent van Gogh. Nowy sposób widzenia

Dodano: 15.09.2017 / [pdf](#) ^[1]

Tematyka wydarzenia:

wystawa na ekranie

Organizator:

kino Amok

Spotkanie z wyjątkowym artystą, człowiekiem który odcisnął niezatarte piętno na sztuce XX wieku, a zarazem dramatyczna historia kryjąca się za ikonicznymi dziełami jednego z najbardziej znanych malarzy świata. Cykl Wielka sztuka na ekranie umożliwia wyjątkowy akces do skarbów malarskich Muzeum Van Gogha w Amsterdamie.

Film powstał we współpracy z kuratorami wystawy, w 125 rocznicę śmierci malarza. Jej obchody rocznicy były jednocześnie okazją do ponownego pochylenia się nad dorobkiem holenderskiego mistrza. W trakcie relacji z wystawy będzie można przyrzeć się wszystkim najstojniejszym dziełom Van Gogha w wysokiej jakości obrazu HD. O jego twórczości wypowiadają się zaproszeni goście, światowej sławy kuratorzy i historycy sztuki, którzy często podsuwają nowe, zaskakujące interpretacje klasycznych dzieł Vincenta Van Gogha.

Vincent Willem van Gogh (ur. 30 marca 1853, zm. 29 lipca 1890) – holenderski malarz postimpresjonistyczny, którego twórczość dzięki żywej kolorystyce i emocjonalnemu oddziaływaniu wywarła dalekosiężny wpływ na sztukę XX w. Artysta w ciągu swego życia cierpiał na napady lękowe i narastające ataki spowodowane zaburzeniami psychicznymi. Zmarł w wieku 37 lat jako twórca nieznany szerszemu ogółowi, w wyniku postrzału z broni palnej – prawdopodobnie samobójczego.

Mało doceniany za życia, van Gogh zyskał sławę po śmierci. Dziś jest powszechnie uważany za jednego z największych malarzy w historii, artystę którego twórczość stanowi istotne źródło sztuki współczesnej. Van Gogh zaczął malować na kilka lat

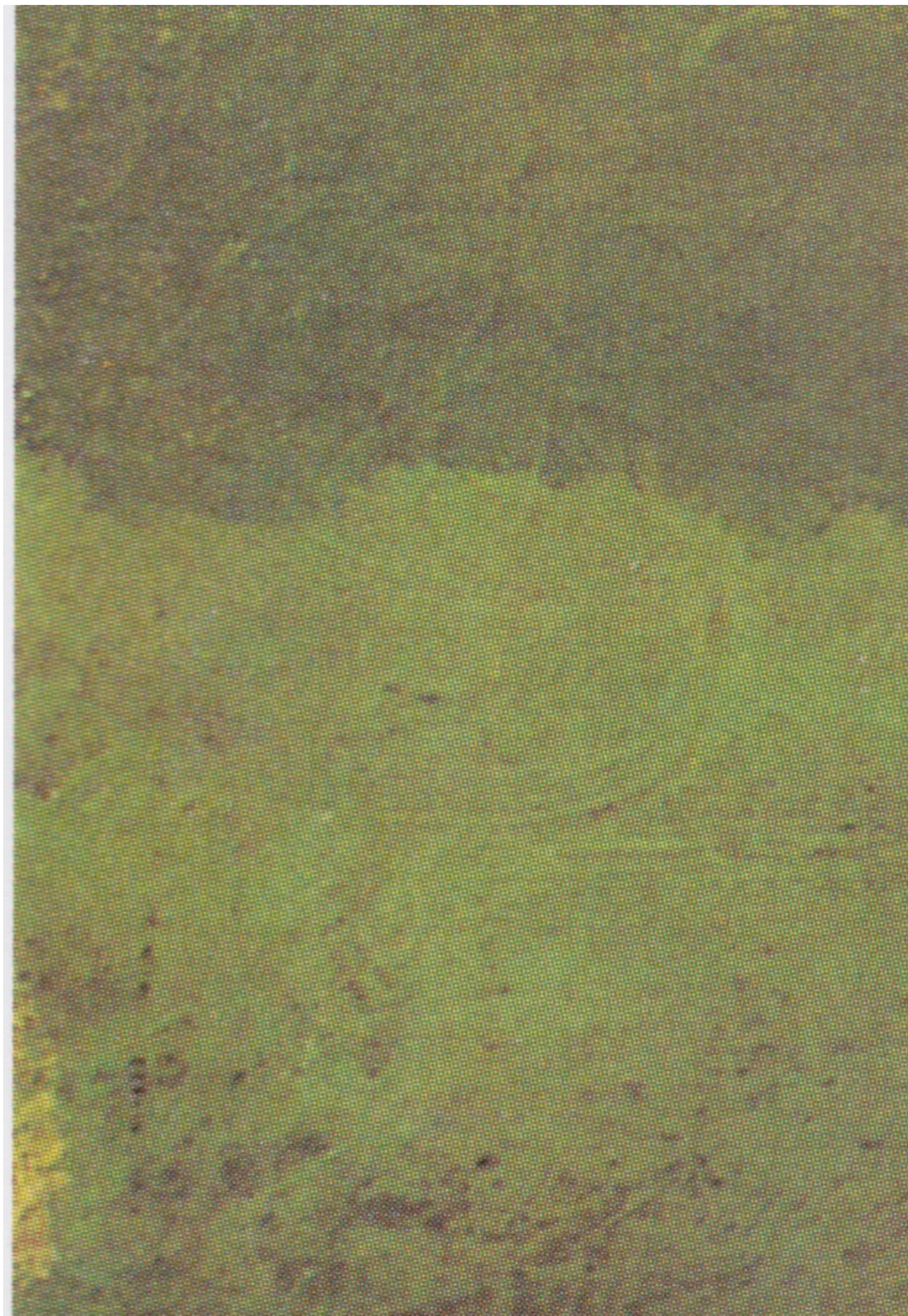
przed ukończeniem 30. roku życia, a swe najbardziej znane dzieła stworzył w ciągu 2 ostatnich lat. Jest autorem ponad 2000 dzieł, w tym: 870 obrazów, 150 akwarel i ponad 1000 rysunków i 133 szkiców listowych. Dziś jego liczne autoportrety, pejzaże, portrety i słoneczniki należą do najbardziej rozpoznawalnych i najdroższych dzieł sztuki na świecie.

Miejsce wydarzenia:

kino Amok (ul. Dolnych Wałów 3)

Czas wydarzenia:

niedziela, Wrzesień 17, 2017 - 18:15



Van Gogh, Dwie chłopki kopiające torf

Kategorie wydarzenia:

Kulturalne [2]

Film [3]

Wystawa [4]

© 2017 UM Gliwice – Wszelkie prawa zastrzeżone

Miejski Serwis Internetowy Gliwice ISSN 1734-5480 Projekt i realizacja:



Źródłowy URL: <https://kultura.gliwice.eu/wydarzenia/kulturalne-film-wystawa/2017-09-17/vincent-van-gogh-nowy-sposob-widzenia>