



Opublikowano na *Kultura* (<https://kultura.gliwice.eu>)

[Strona główna](#) > „David Hockney. Pejzaże, portrety i martwe natury”, reż. P. Grabsky

„David Hockney. Pejzaże, portrety i martwe natury”, reż. P. Grabsky

Dodano: 21.02.2019 / pdf ^[1]

Tematyka wydarzenia:

Sztuka na ekranie

Organizator:

kino Amok

Film powstał z okazji 80. urodzin malarza. David Hockney jest jednym z największych żyjących artystów brytyjskich, jego prace posiadają w swych kolekcjach najważniejsze muzea i galerie sztuki współczesnej na całym świecie, w tym: MET (Metropolitan Museum of Art) oraz MoMA (Muzeum Sztuki Nowoczesnej) w Nowym Jorku, Centre Pompidou w Paryżu, Tate Galery w Londynie i Muzeum Sztuki Współczesnej w Tokio.

Podstawą dla powstania tego filmu ukazującego pełnię bezkompromisowego talentu Hockneya były dwie olbrzymie wystawy przygotowane przez Royal Academy of Arts w Londynie: „Krajobrazy” i „Portrety i martwe natury”, które stały się zwieńczeniem trwającej już ponad pięć dekad kariery malarza. Według Hockneya film lepiej niż on sam wyjaśnia, co kryje się za jego twórczością. Hockney nieustannie wprowadza innowacje do sztuk wizualnych w skali globalnej. Zainspirowany pop-artem i ostrym światłem Los Angeles, gdzie spędził trzy lata, poszedł dalej, włączając do swojej twórczości elementy fotografii i kolażu. Realizuje nie tylko cykle malarskie, ale także projekty scenograficzne i inne.

Miejsce wydarzenia:

Scena Bajka – Kino Amok (ul. Dolnych Wałów 3)

Czas wydarzenia:

niedziela, Marzec 10, 2019 - 18:15



„David Hockney. Pejzaże, portrety i martwe natury”, reż. P. Grabsky (fot. materiały organizatora)

Kategorie wydarzenia:

Kulturalne [2]

Film [3]

© 2017 UM Gliwice – Wszelkie prawa zastrzeżone

Miejski Serwis Internetowy Gliwice ISSN 1734-5480 Projekt i realizacja:



Źródłowy URL: <https://kultura.gliwice.eu/wydarzenia/kulturalne-film/2019-03-10/david->

hockney-pejzaze-portrety-i-martwe-natury-rez-p-grabsky