



Opublikowano na *Kultura* (<https://kultura.gliwice.eu>)

[Strona główna](#) > „Van Gogh. Pola zbóż i zachmurzone niebiosa”, reż. G. Piscaglia

---

## „Van Gogh. Pola zbóż i zachmurzone niebiosa”, reż. G. Piscaglia

**Dodano:** 22.05.2019 / [pdf](#) <sup>[1]</sup>

**Tematyka wydarzenia:**

projekcja z cyklu „Sztuka na ekranie”

**Organizator:**

kino Amok

Film Giovanniego Piscaglii to nowe spojrzenie na twórczość van Gogha. Powstał w oparciu o spuściznę największej prywatnej kolekcjonerki prac tego holenderskiego malarza.

Helene Kröller-Müller (1869–1939) na początku XX wieku kupiła prawie 300 dzieł wielkiego mistrza, zarówno obrazów, jak i rysunków. Okazją do opowiedzenia historii tej kolekcji i wielkiej miłości do sztuki, która do niej doprowadziła, była wyjątkowa wystawa twórczości van Gogha zatytułowana „Pola zbóż i zachmurzone niebiosa” w bazylice Palladiana w Vicenzy. Pokazano na niej 40 obrazów i 85 rysunków z Muzeum Kröller-Müller w Otterlo w Holandii, gdzie obecnie znajduje się dziedzictwo Helene.

Bezcenne artystyczne skarby oglądamy na tle architektonicznego piękna Muzeum Kröllera-Müllera w rozległym parku De Hoge Weluge, będącym rezerwatem przyrody, który rodzina zakupiła w 1938 roku. Z jednej strony jest to opowieść o kobiecie, która w duchowej rozpacz van Gogha mogła rozpoznać własną. Z drugiej, film przedstawia egzystencjalną udrękę malarza, widzianą poprzez fragmenty listów do brata Theo.

[Bilety](#) <sup>[2]</sup>

**Miejsce wydarzenia:**

Scena Bajka – Kino Amok (ul. Dolnych Wałów 3)

**Czas wydarzenia:**

niedziela, Czerwiec 9, 2019 - 18:15



„Martwa natura z ceramiką, butelką i chodakami”, V. van Gogh

**Kategorie wydarzenia:**

Kulturalne [3]

Film [4]

© 2017 UM Gliwice – Wszelkie prawa zastrzeżone

Miejski Serwis Internetowy Gliwice ISSN 1734-5480 Projekt i realizacja:



---

**Źródłowy URL:** <https://kultura.gliwice.eu/wydarzenia/kulturalne-film/2019-06-09/van-gogh-pola-zboz-i-zachmurzone-niebiosa-rez-g-piscaglia>