



Opublikowano na *Kultura* (<https://kultura.gliwice.eu>)

[Strona główna](#) > „Quo vadis” w wizjach malarskich na starej pocztówce

„Quo vadis” w wizjach malarskich na starej pocztówce

Dodano: 19.08.2016 / [pdf](#) ^[1]

Organizator:

Biblioteka Centralna, ul. Kościuszki 17

„Quo vadis” w wizjach malarskich na starej pocztówce - wystawa ze zbiorów Jana Dudzińskiego

wystawa czynna od 1 do 30 września 2016 r.

Na wystawie prezentowane są ilustracje do „Quo vadis” Henryka Sienkiewicza, pochodzące z bogatej kolekcji gliwiczana – Jana Dudzińskiego. Na ekspozycję składają się wybrane pocztówki reprodukcji malarstwa m. in.: Tadeusza Korpali, Adama Setkowicza, Piotra Stachiewicza, Jana Styki, drukowane w okresie międzywojennych głównie w Krakowie.

Ciekawym uzupełnieniem wystawy jest kilka obrazów do „Trylogii”.

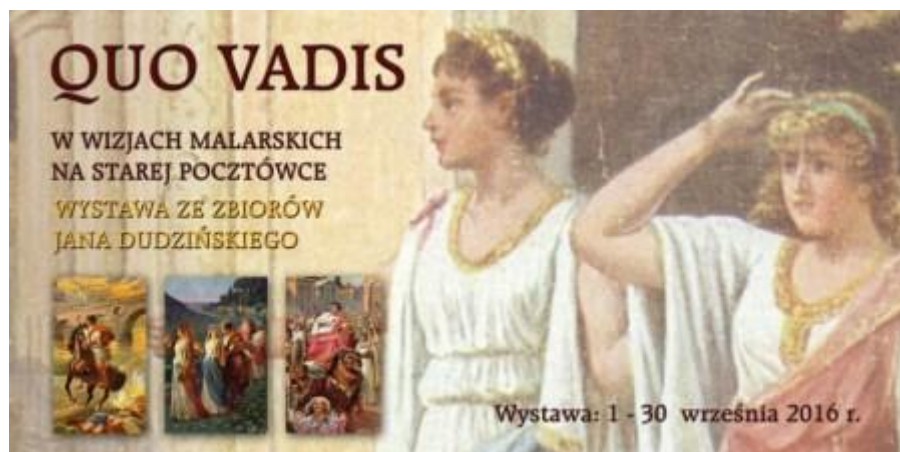
Jan Dudziński – autor wystawy – jest emerytowanym pułkownikiem Wojska Polskiego, pracownikiem Klubu Garnizonowego w Gliwicach. Organizator wystaw i wernisaży w tym klubie. Zapalony kolekcjoner, opiekun utalentowanych artystycznie młodych ludzi.

Miejsce wydarzenia:

ul. Kościuszki 17

Czas wydarzenia:

czwartek, Wrzesień 1, 2016 - 12:03 do piątek, Wrzesień 30, 2016 - 15:03



Kategorie wydarzenia:

Kulturalne [2]

Miejskie [3]

© 2017 UM Gliwice – Wszelkie prawa zastrzeżone

Miejski Serwis Internetowy Gliwice ISSN 1734-5480 Projekt i realizacja:



Źródłowy URL: <https://kultura.gliwice.eu/wydarzenia/kulturalne-miejskie/2016-09-01/quo-vadis-w-wizjach-malarskich-na-starej-pocztowce>