



Opublikowano na *Kultura* (<https://kultura.gliwice.eu>)

[Strona główna](#) > Lekcja tańca w Zakładzie Weselno-Pogrzebowym Pana Bamby

Lekcja tańca w Zakładzie Weselno-Pogrzebowym Pana Bamby

Dodano: 30.08.2017 / pdf ^[1]

Tematyka wydarzenia:

spektakl muzyczny

Organizator:

Teatr Miejski w Gliwicach

Surrealistyczna biesiada teatralna z ducha Bohumila Hrabala i Jarosława Haška. Aktorzy Teatru im. Modrzejewskiej z Legnicy oraz Teatru Miejskiego w Gliwicach zapraszają na wieczór w „w atmosferze trochę stypy, a trochę wesela”, który zamienia się w święto prawdziwej poezji i humoru.

Wszystko to z piosenkami i muzyką grającej na żywo kapeli kierowanej przez Łukasza Matuszyka.

Sympatyczny, acz nieco chciwy Pan Bamba (Joanna Gonschorek), w pewnym mieście, gdzie czas się zatrzymał, w którym czasem można znaleźć skowronki na uwieży i perełki na dnie – prowadzi Zakład Weselno-Pogrzebowy „Nowe Życie”. Ten czuły barbarzyńca, smakosz uroków życia, za drobną opłatą wynajmuje swój przybytek na organizację najróżniejszych uroczystości. Sam oprócz imprez weselnych i styp pogrzebowych, prowadzi lekcje tańca, jednak to sojusz z politykami z Partii Umiarkowanego Postępu (w granicach prawa) – wydaje się być najlepszym pomysłem na przyszłość. Organizuje w swoim zakładzie, suto zakrapiany wieczór agitacyjny, podczas którego kandydat partii na posła – Jan Bucefał (Paweł Palcat), zaprezentuje swój program wyborczy. Sytuacja jednak wymyka się spod kontroli, a ambitny plan, natrafia na nieoczekiwane przeciwności. Wszystko ma związek z pewnym fryzjerem Gastonem Koszulką oraz trutką na szczury marki „MOROL”. Stali bywalcy Zakładu (piękne kobiety i sentymentalni mężczyźni), jak również przybyli na spotkanie partyjne goście, zostaną wciągnięci w intrygę, także miłosną i uczuciową, która zakończy się w

nieoczekiwaną puentą. Komedijowy klimat dopełniają rozbudowane wokalnie songi, w których aktorzy wraz z muzykami, tworzą wspólną orkiestrę weselno-pogrzebową.

Spektakl jest koprodukcją Teatru im. Heleny Modrzejewskiej w Legnicy i Teatru Miejskiego w Gliwicach. Tekst scenariusza stworzony został w oparciu o utwory Bohumila Hrabala i Jarosława Haška, songi do spektaklu napisał Michał Chludziński (za wyjątkiem jednego – wypożyczonego od Jaromira Nohawicy), muzykę skomponował Łukasz Matuszyk. Spektakl wyreżyserował specjalista od teatru muzycznej groteski Łukasz Czuj (dyrektor artystyczny naszego Teatru) – w Teatrze w Legnicy w roku 2012 przygotował głośny spektakl „Komedia obozowa” (Grand Prix Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego „Bez Granic” w Cieszynie w 2013 roku).

- **czas trwania:** około 105 min.
- **scenariusz na podstawie utworów** Bohumila Hrabala, Jarosława Haška
- **reżyseria:** Łukasz Czuj
- **scenariusz:** Łukasz Czuj, Marcin Miętus
- **teksty songów:** Michał Chludziński
- **muzyka:** Łukasz Matuszyk
- **choreografia:** Jakub Lewandowski
- **scenografia i kostiumy:** Michał Urban
- **muzycy:** Łukasz Matuszyk (akordeon, piano), Robert Kamalski (klarnet, saksofon), Piotr Hałaj (tuba)
- **akompaniator:** Andrzej Janiga
- **inspicjent:** Jolanta Naczyńska (Legnica), Marek Migdał (Gliwice)
- **produkcja:** Patrycja Wróbel
- **obsada:** Joanna Gonschorek (Pan Bamba), Łukasz Kucharzewski (Przewodniczący Zdenek Krogulczyk), Albert Pyśk (Gustaw Roger Opoczeński), Paweł Palcat (Jan Bucefał), Mateusz Krzyk (Dozorca Wiktor Bloudek), Maciej Piasny (Walter Piwońka, chemik), Michał Wolny (Gaston Koszulka, fryzjer), Zuzanna Motorniuk (Olga Piwońka, bufetowa), Katarzyna Dworak (Panna Nadia Grudówna), Małgorzata Pauka (Urszula Piękniejska)

Czas wydarzenia:

piątek, Październik 13, 2017 - 19:00



fot. K. Budrewicz / Teatr im. H. Modrzejewskiej w Legnicy

Kategorie wydarzenia:

Kulturalne [2]

Spektakl [3]

© 2017 UM Gliwice - Wszelkie prawa zastrzeżone

Miejski Serwis Internetowy Gliwice ISSN 1734-5480 Projekt i realizacja:



Źródłowy URL: <https://kultura.gliwice.eu/wydarzenia/kulturalne-spektakl/2017-10-13/lekcja-tanca-w-zakladzie-weselno-pogrzebowym-pana-bamby>