



Opublikowano na *Kultura* (<https://kultura.gliwice.eu>)

[Strona główna](#) > Projekt Augusta Sandera a ówczesna fotografia etnograficzna i współczesna antropologia wizualna

Projekt Augusta Sandera a ówczesna fotografia etnograficzna i współczesna antropologia wizualna

Dodano: 06.11.2017 / [pdf](#) ^[1]

Tematyka wydarzenia:

wykład socjologiczny

Organizator:

Muzeum w Gliwicach

August Sander tworzył portrety przedstawicieli różnych warstw społecznych i zawodów – w typowych strojach, z charakterystycznymi atrybutami. Fotografiom nadawał rys obiektywizmu.

Co utrwalone na zdjęciach ubiory, fryzury, gesty mówią o człowieku, o jego statusie ekonomicznym i sytuacji życiowej? Co o stereotypach? Dr hab. Grażyna Kubica-Heller, socjolożka, wykładowczyni UJ w Krakowie, zajmująca się także literaturą faktu, fotografią i filmem dokumentalnym, omówi związki fotografii Augusta Sandera z etnografią przełomu XIX i XX wieku oraz ze współczesną antropologią.

[Mistrzowskie portrety w Czytelni Sztuki](#) ^[2]

Miejsce wydarzenia:

ul. Dolnych Wałów 8a)

Czas wydarzenia:

piątek, Grudzień 8, 2017 - 18:00



„Dzieci właściciela majątku ziemskiego”, August Sander, 1911–1914 (fot. A. Sander / Kolekcja Fotografii SK Stiftung Kultur w Kolonii)

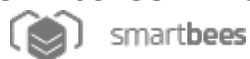
Kategorie wydarzenia:

Kulturalne [3]

Wykład [4]

© 2017 UM Gliwice – Wszelkie prawa zastrzeżone

Miejski Serwis Internetowy Gliwice ISSN 1734-5480 Projekt i realizacja:



Źródłowy URL: <https://kultura.gliwice.eu/wydarzenia/kulturalne-wyklad/2017-12-08/projekt-augusta-sandera-owczesna-fotografia-etnograficzna-i>