



Opublikowano na *Kultura* (<https://kultura.gliwice.eu>)

[Strona główna](#) > ORNO- oprowadzanie kuratorskie

ORNO- oprowadzanie kuratorskie

Dodano: 02.01.2020 / [pdf](#) ^[1]

Organizator:

Muzeum w Gliwicach

12 stycznia 2019 roku, o godz. 16.00, Muzeum w Gliwicach zaprasza na oprowadzanie kuratorskie po wystawie Biżuteria Spółdzielni Pracy Rękodzieła Artystycznego ORNO. Historię Spółdzielni ORNO oraz wyrobów znakowanych jej znakiem firmowym przybliży kuratorka gliwickiej ekspozycji – Anna Kwiecień, kustosz Sztuki i Rzemiosła Artystycznego Muzeum w Gliwicach.

Ciężkie, wykonane z patynowanego srebra pierścienie, bransolety, naszyjniki, brosze, jak również wyroby galanteryjne i insygnia władzy uczelnianej i urzędowej. Dekorowane półszlachetnymi kamieniami – nefrytami, agatami z Dolnego Śląska, a także koralem, bałtyckim bursztynem, kamieniami syntetycznymi, szklami, tworzywami sztucznymi, kością, czarnym dębem czy skórą. Wyroby Spółdzielni ORNO uwodziły nie precyzją wykonania, ale pierwotnym urokiem. Srebro cięto, formowano, fakturowano. Pozostawiając ślady ręcznej obróbki nadawano biżuterii surowy, nieco toporny charakter, przywodzący na myśl szczerłość ludowej ekspresji, uczciwość i prostolinijność rzemieślniczego trudu, tak cenione w nowym, wspaniałym świecie peerelowskiego socjalizmu. Spółdzielnię ORNO założono w 1949 r. w Warszawie, wypracowano w niej niezwykle wyrazisty styl, który doskonale współgrał z ówczesnymi tendencjami w sztuce polskiej i światowej. Jego korzeni szukać należy zgodnie z intencjami założyciela Romualda Rochackiego w ideach Williama Morrisa i angielskiego XIX-wiecznego ruchu Arts and Crafts, w odrodzeniu sztuki użytkowej wykonywanej ręcznie przez artystę-rzemieślnika (projektanta i zarazem twórcę) oraz w ideach międzywojennej, awangardowej fascynacji sztuką ludową i marzeniach o nowym trybalizmie właściwym dla kontrkultury lat 60. XX w. Od 16 listopada w Willi Caro prezentujemy biżuterię ORNO. Ekspozaty pochodzą ze zbiorów Muzeum w Gliwicach, a także Muzeum Warszawy i Politechniki Śląskiej. Gliwicka kolekcja biżuterii ze znakiem ORNO jest

jedną z największych kolekcji sreber tej spółdzielni w Polsce.

Wystawę honorowym patronatem objęło Stowarzyszenie Twórców Form
Złotniczych

Miejsce wydarzenia:

Willa Caro – Muzeum w Gliwicach

Czas wydarzenia:

niedziela, Styczeń 12, 2020 - 16:00



Kategorie wydarzenia:

Kulturalne [2]

Wystawa [3]

© 2017 UM Gliwice - Wszelkie prawa zastrzeżone

Miejski Serwis Internetowy Gliwice ISSN 1734-5480 Projekt i realizacja:



Źródłowy URL: <https://kultura.gliwice.eu/wydarzenia/kulturalne-wystawa/2020-01-12/orno-oprowadzanie-kuratorskie>