



Opublikowano na *Kultura* (<https://kultura.gliwice.eu>)

[Strona główna](#) > Romantycznie... Chopin, Schumann

---

## Romantycznie... Chopin, Schumann

**Dodano:** 07.07.2010 / [pdf](#) <sup>[1]</sup>

### **Tematyka wydarzenia:**

koncert

200 rocznica urodzin dwóch wielkich kompozytorów okresu romantyzmu (F.Chopin, 01.03.1810, R.Schumann 08.06.1810) wpisuje się w sposób wyjątkowy w cykl lipcowych koncertów w Parku Chopina.

### **Program koncertu:**

#### **Fryderyk Chopin - koncert f-moll op. 21**

Wykonawcy:

Yuko Kawai (Japonia) – fortepian

Jan Lewtak – skrzypce

Magdalena Smoczyńska – skrzypce

Marek Marczyk – altówka

Angelika Wais – wiolonczela

Jerzy Cembrzyński – kontrabas

#### **Robert Schumann - kwintet Es-dur op. 44**

Wykonawcy:

Wojciech Waleczek – fortepian

### **Yuko Kawai**

Japońska pianistka urodzona w Nagoya, laureatka Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina w Mariańskich Łaźniach (Czechy). Po ukończeniu Kikuzato Music High School w Nagoya podjęła studia pianistyczne na Uniwersytecie Sztuk Pięknych Muzyki Aichu prof. A.Oohori. Studia magisterskie ukończyła w Akademii Muzycznej im. Franciszka Lista w Bukareszcie.

W latach 1991-1994 kontynuowała studia w Akademii Muzycznej w Warszawie pod kierunkiem prof. Jana Ekiera. Brała udział w XIII Międzynarodowym Konkursie im. Fryderyka Chopina w Warszawie. Występuje regularnie z recitalami oraz Stowarzyszeniem Orkiestr w Polsce, Japonii, Francji, Niemczech, Holandii, Ukrainie. Ma na swoim koncie szereg nagrań m.in. dla Polskiego Radia i Telewizji oraz Radia i Telewizji Ukraińskiej.

### **Wojciech Waleczek**

Absolwent Akademii Muzycznej w Katowicach w klasie prof. Zbigniewa Raubo. Naukę kontynuował w Vancouver Academy of Music w Kanadzie pod kierunkiem prof. Lee Kum-Sing'a. Jest laureatem III nagrody im. A. Rubinsteina oraz nagrody specjalnej Fundacji Kościuszkowskiej na II Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym „Artur Rubinstein in memoriam”, III nagrody na Międzynarodowym Konkursie im. F. Liszta w Parmie, III nagrody na Konkursie Pianistycznym w Palermo w 2005 roku. Jest laureatem nagród prezydentów Katowic i Gliwic. Koncertował w Belgii, Niemczech, Szwajcarii, Kanadzie, Rosji, Włoszech, Stanach Zjednoczonych. Dokonał nagrań radiowych i telewizyjnych.

Jan Lewtak

Absolwent Akademii Muzycznej w Warszawie w klasie skrzypiec Zenona Brzeskiego i Mirosława Ławrynowicza. Laureat konkursów skrzypcowych oraz nagrody Komitetu ds. Radia i Telewizji. Współpracował z zespołami kameralnymi Finlandii, Niemiec, Hiszpanii, Włoch, Wielkiej Brytanii. Jest kierownikiem artystycznym Filharmonii Narodowej.

### **Magdalena Smoczyńska**

Absolwentka Akademii Muzycznej w Warszawie w klasie skrzypiec prof. Janusza Kucharskiego. Ukończyła kursy mistrzowskie prof. Krzysztofa Węgrzyna, Fritza Handschke, Pavela Ursteina. W 2002 roku uzyskała stypendium im. A. Robinsa oraz stypendium Trondheim Summer Academy. Jest laureatką m.in. konkursu im. Kiejstuta Bacewicza, konkursu String Quartet w Łodzi. Współpracuje z orkiestrami kameralnymi Francji, Niemiec, Szwajcarii, Belgii, Włoch, Hiszpanii i Węgier.

### **Marek Marczyk**

Absolwent Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej w Warszawie. Profesor altówki oraz kameralistyki na Uniwersytecie Muzycznym w Warszawie. W latach 1971-1984 był członkiem i solistą Orkiestry Kameralnej Filharmonii Narodowej pod kier. Karola Teutsha. Od 1986 jest członkiem Polskiego Kwartetu Fortepianowego, od 2002 koncertmistrzem reaktywowanej Orkiestry Kameralnej Filharmonii Narodowej.

### **Angelika Wais**

Absolwentka Akademii Muzycznej w Warszawie. W okresie studiów grała w orkiestrze kameralnej w Gdańsku, w której również była solistką. Od roku 1993 jest muzykiem Filharmonii Narodowej w Warszawie. Od kilku lat związana jest z Orkiestrą Kameralną Filharmonii Narodowej, w której jest koncertmistrzem i solistką.

### **Jerzy Cembrzyński**

Absolwent Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej w Warszawie w klasie prof. Tadeusza Pelczara. W latach 1990-1992 był muzykiem Orkiestry Symfonicznej w Las Palmas. W 1999 roku został zaproszony przez Krystiana Zibermana do Polish Festival Orchestra, w której pełnił funkcję koncertmistrza. Od lat interesuje się muzyką kameralną, współpracuje z Polskim Kwartetem Fortepianowym i zespołem Camerata Vistula. Od stycznia 2007 jest koncertmistrzem grupy kontrabas Filharmonii Narodowej.

### **Miejsce wydarzenia:**

Park Chopina



baner

### **Kategorie wydarzenia:**

Kulturalne [2]

© 2017 UM Gliwice - Wszelkie prawa zastrzeżone

Miejski Serwis Internetowy Gliwice ISSN 1734-5480 Projekt i realizacja:



---

**Źródłowy URL:** <https://kultura.gliwice.eu/wydarzenia/kulturalne/2010-07-10/romantycznie-chopin-schumann>